

# CINEMA & VIDEO

*International*

## **Al cinema come a concerto**

Al cinema come ad un concerto, come in un auditorium per la musica o come in una sala di registrazione: è questa la filosofia della RCF, azienda italiana specializzata nella produzione di componenti e sistemi elettroacustici professionali. Concetto che ha trovato la sua applicazione in un nuovo cinema romano, la Sala Troisi (ex cinema Induno, fra Trastevere e Testaccio), locale completamente ristrutturato dal Gruppo Cecchi Gori: il sofisticato sistema, denominato *Cinema Sound System*, si basa sulla riprogettazione e sull'ottimizzazione dell'acustica ambientale. L'interno del cinema è stato pensato e strutturato anche in base alle indicazioni tecniche dei progettisti RCF, onde ottenere un suono nitido e fortemente direttivo rispetto a tutti i punti di seduta del pubblico, evitando riflessioni e riverberazioni indesiderate.